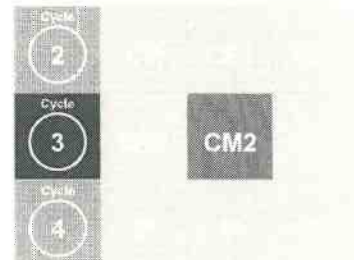




PARIS  
 PARIS  
 IEN PARIS 19C JAURES  
 ECOLE ELEMENTAIRE PUBLIQUE JOMARD  
 9 RUE JOMARD  
 75019 Paris 19e Arrondissement  
 0140364018  
 ce.0751127T@ac-paris.fr



Année scolaire 2017/2018

Période 1 du 04/09/2017 au 31/01/2018

SACKO Ismael

Né le 21/07/2007

Enseignant(e)(s) : Mme GOMPertz

Classe de CM1 - CM2 C

Nombre de bilans dans l'année scolaire : 2

NIAKATE Fatoudieremba

166 RUE DE CRIMEE

75019 PARIS

Suivi des acquis scolaires de l'élève

Domaines d'enseignement	Principaux éléments du programme travaillés durant la période	Positionnement Objectifs d'apprentissage			
		Non atteints	Partiellement atteints	Atteints	Dépassés

Français

Langage oral	- Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu - Parler en prenant en compte son auditoire - Participer à des échanges dans des situations diversifiées		X		
Lecture et compréhension de l'écrit	- Lire avec fluidité - Comprendre un texte littéraire et l'interpréter - Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome - Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter		X		
Écriture	- Écrire à la main de manière fluide et efficace - Produire des écrits variés - Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre - Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte - Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser		X		
Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)	- Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots (notamment lors de dictée flash et dictées d'évaluations, apprentissages journaliers de mots courants ou invariables). - Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe (au présent, passé composé et à l'imparfait) - Identifier les éléments d'une phrase simple en relation avec son sens (être capable d'identifier le verbe et son sujet, un déterminant, un nom, un adjectif...)		X		

Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles : Des difficultés importantes de compréhension en français. N'hésite pas à demander de l'aide. Cependant, il faudra bien mieux apprendre tes leçons et poésies à l'avenir.

Mathématiques

Nombres et calcul	- Utiliser et représenter les grands nombres entiers. Être capable de les écrire, nommer, décomposer, classer... - Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers, Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations en étant capable de choisir la bonne. - Calculer avec des nombres entiers (Addition, soustraction, multiplication)		X		
Grandeurs et mesures	- Comparer, estimer, mesurer des grandeurs géométriques avec des nombres entiers . - Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs - Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs (géométriques, physiques, économiques) en utilisant des nombres entiers.		X		
Espace et géométrie	- (Se) repérer et (se) déplacer en utilisant ou en élaborant des représentations - Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, représenter, construire des figures solides - Reconnaître et utiliser quelques relations géométriques (notions d'alignement, d'appartenance, de perpendicularité, de parallélisme, d'égalité de longueurs et de distance entre deux points)			X	



**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles :** Quelques difficultés en mathématiques ce semestre. Je pense que tu feras mieux à l'avenir si tu t'impliques beaucoup plus, demandes de l'aide et apprends tes leçons.

<b>Éducation physique et sportive</b>	- Conduire et maîtriser un affrontement collectif.		X		
---------------------------------------	--	--	---	--	--

<b>Langues vivantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niveau A1 - Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés</li> <li>- Niveau A1 - Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur soi-même, sa famille et son environnement</li> <li>- Niveau A1 - Comprendre dans un message des mots familiers et des phrases très simples</li> <li>- Niveau A1 - Utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de soi et de son environnement immédiat</li> <li>- Niveau A1 - Maîtriser quelques structures syntaxiques et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé</li> <li>- Niveau A1 - Copier un modèle écrit, écrire un court message et renseigner un questionnaire simple</li> <li>- Niveau A1 - Communiquer, de façon simple, avec l'aide de l'interlocuteur</li> </ul>		X		
-------------------------	---	--	---	--	--

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles :** Peu d'implication en anglais ce semestre et des leçon non apprises... C'est dommage !

<b>Sciences et technologie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le vivant, sa diversité et les fonctions qui les caractérisent. Comprendre ce qu'est une alimentation équilibrée, les besoins du corps au niveau de son alimentation; observer des chenilles de l'état d'oeuf à l'état de papillon et restituer ces différents stades de développement à une autre classe.</li> <li>- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques (et notamment la démarche expérimentale)</li> <li>- Concevoir, créer, réaliser (des menus, des exposés, des comptes rendus d'expériences...)</li> <li>- S'approprier des outils et des méthodes (comment écrire des comptes rendus, comment faire un plan d'exposé, une affiche...)</li> </ul>		X		
--------------------------------	---	--	---	--	--

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles :** Assez bonne participation dans les différents projets de sciences. Attention à l'apprentissage des leçons.

<b>Histoire et géographie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le temps de la République (la révolution française, Napoléon, la III<sup>ème</sup> République)</li> <li>- Se déplacer (à Paris, en France, dans le monde)</li> <li>- Situer des grandes périodes historiques</li> <li>- Ordonner des faits et les situer</li> <li>- Utiliser des documents</li> <li>- Mémoriser et mobiliser ses repères historiques</li> <li>- Nommer et localiser les grands repères géographiques</li> <li>- Nommer, localiser un lieu dans un espace géographique</li> <li>- Appréhender la notion d'échelle géographique</li> <li>- Mémoriser et mobiliser ses repères géographiques</li> <li>- Comprendre le sens général d'un document</li> <li>- Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document</li> <li>- Reconnaître un récit historique</li> <li>- S'exprimer à l'oral</li> <li>- S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique</li> <li>- Réaliser des productions</li> <li>- Utiliser des cartes</li> <li>- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe</li> <li>- Travailler en commun</li> </ul>		X		
-------------------------------	--	--	---	--	--

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles :** Semestre très moyen, j'attends plus d'efforts dans l'apprentissage des leçons et beaucoup plus de sérieux et d'implication lors des leçons en classe.

**Enseignements artistiques**

Arts plastiques	- Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses		X		
Éducation musicale	- Chanter et interpréter une mélodie simple avec une intonation juste et avec expressivité		X		
Histoire des arts	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art</li> <li>- Relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création</li> <li>- Se repérer dans un musée, dans un lieu d'art, un site patrimonial</li> </ul>				

<b>Enseignement moral et civique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments (notamment lors du conseil coopératif)</li> <li>- Respecter autrui et accepter les différences</li> <li>- Connaître les droits et les devoirs de l'élève, du citoyen</li> <li>- Adapter son comportement et son attitude à différents contextes et d'obéissance aux règles</li> <li>- Argumenter et justifier son point de vue dans un débat ou une discussion sur les valeurs (notamment après des lectures offertes sur le thème de l'égalité fille/garçon, du handicap ou du développement durable)</li> </ul>		X		
--------------------------------------	--	--	---	--	--



- Exposer son point de vue dans un débat en respectant le point de vue des autres
- Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école
- S'engager dans la réalisation d'un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national...)

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles :** J'attends plus d'implication positive de ta part dans la vie de classe au prochain semestre.

### Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences

#### Parcours éducatifs : Projet(s) mis en oeuvre dans l'année

##### Parcours citoyen

Participation des élèves à un conseil coopératif hebdomadaire permettant de prendre des décisions vis à vis de la classe, étude du principe démocratique, réalisation d'une élection de délégués, étude des droits et devoirs des citoyens, débats liés à l'égalité fille/garçon, au handicap et au harcèlement. Responsabilités de classe hebdomadaires.

##### Parcours d'éducation artistique et culturelle

Visites du musée d'Orsay et du musée de l'école. Extrait de la Traviata, opéra de Verdi, au Conservatoire du 19e. Échanges culturels avec des correspondants canadiens. Échange culturel autour de l'Australie avec un assistant de langue. Etude d'oeuvres classiques françaises, anglaises et américaines. Etude d'oeuvres poétiques classiques françaises.


##### Parcours éducatif de santé

Travail autour du thème de l'alimentation équilibrée. Formation aux gestes de premier secours. Travail autour des bactéries et du lavage des mains.

#### Appréciation générale sur la progression de l'élève

Ismaël a quelques difficultés de compréhension et d'attention qui nuisent à sa scolarité. Cependant, ses bavardages incessants et le manque d'apprentissage de ses leçons, n'améliorent pas sa situation. Or, lorsqu'il arrive à s'isoler et demander de l'aide il obtient tout de suite de meilleurs résultats. S'il arrive à plus s'investir dans ses apprentissages à l'avenir je pense qu'il pourrait s'améliorer.

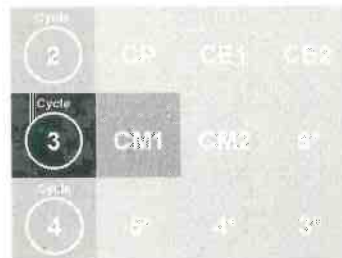
### Communication avec les familles

Visa de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s	Visa de la directrice/du directeur de l'école	Visa des parents / responsables légaux
Le 22/01/2018 Mme GOMPERTZ	Le 22/01/2018 MME JANNOT Françoise 	Pris connaissance le :  Signature(s)





PARIS  
PARIS  
IEN PARIS 19C JAURES  
ECOLE ELEMENTAIRE PUBLIQUE JOMARD  
9 RUE JOMARD  
75019 Paris 19e Arrondissement  
0140364018  
ce.0751127T@ac-paris.fr



Année scolaire 2016/2017

Période 2 du 01/02/2017 au 08/07/2017

SACKO Ismael

Né le 21/07/2007

Enseignant(e)(s) : Mme LEBRANCHU

Classe de CM1

Nombre de bilans dans l'année scolaire : 2

MME NIAKATE Fatoudieremba

166 rue de Crimée

75019 Paris 19e Arrondissement

### Suivi des acquis scolaires de l'élève

Domaines d'enseignement	Éléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences)	Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles	Positionnement Objectifs d'apprentissage			
			Non atteints	Partiellement atteints	Atteints	Dépassés
Français	Langage oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu</li> <li>- Parler en prenant en compte son auditoire</li> <li>- Adopter une attitude critique par rapport au langage produit</li> <li>- Participer à des échanges dans des situations diversifiées</li> </ul>		X		
	Lecture et compréhension de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire avec fluidité</li> <li>- Comprendre un texte littéraire et l'interpréter</li> <li>- Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome</li> </ul>		X		
	Écriture	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire à la main de manière fluide et efficace</li> <li>- Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte</li> <li>- Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser</li> </ul>	X			
	Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexicque)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots</li> <li>- Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe</li> <li>- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe</li> <li>- Identifier les éléments d'une phrase simple en relation avec son sens ; distinguer phrase simple et phrase complexe</li> </ul>	X			

Domaines d'enseignement		Éléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences)	Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles	Positionnement Objectifs d'apprentissage			
				Non atteints	Partiellement atteints	Atteints	Dépassés
Mathématiques	Nombres et calcul	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser et représenter les grands nombres entiers, des fractions simples, les nombres décimaux</li> <li>- Résoudre des problèmes en utilisant des fractions simples, les nombres décimaux et le calcul</li> <li>- Calculer avec des nombres entiers et des nombres décimaux</li> </ul>	<p>Cette seconde moitié de l'année a été plus difficile pour Ismaël puisque les apprentissages en mathématiques sont nouveaux et complexes. Un manque de concentration et de sérieux dans l'apprentissage des leçons. Le niveau reste très fragile.</p>	X			
	Espace et géométrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaître et utiliser quelques relations géométriques / (notions d'alignement, d'appartenance, de perpendicularité, de parallélisme, d'égalité de longueurs, d'égalité d'angle, de distance entre deux points, de symétrie, d'agrandissement et de réduction)</li> <li>- Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, représenter des figures solides</li> </ul>		X			
	Grandeurs et mesures	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparer, estimer, mesurer des grandeurs géométriques avec des nombres entiers : longueur (périmètre), volume, angle</li> <li>- Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs</li> <li>- Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs (géométriques, physiques, économiques) en utilisant des nombres entiers</li> </ul>		X			
Éducation physique et sportive		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer.</li> <li>- Assumer les rôles de chronométrateur et d'observateur</li> <li>- Activités athlétiques</li> <li>- Parcours d'escalade</li> <li>- Arts du cirque</li> <li>- Jeux collectifs avec ballons</li> <li>- Jeux de combats</li> <li>- Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur)</li> </ul>			X		
Langues vivantes	Écouter et comprendre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples</li> <li>- Mémoriser des mots, des expressions courantes</li> <li>- Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message</li> </ul>			X		
	Lire et comprendre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte</li> <li>- S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles</li> </ul>			X		
	Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mémoriser et reproduire des énoncés</li> </ul>			X		
	Écrire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisés</li> </ul>			X		
	Réagir et dialoguer	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poser des questions simples</li> </ul>			X		
	Découvrir des aspects culturels de la langue	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés</li> </ul>			X		

Domaines d'enseignement	Éléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences)	Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles	Positionnement Objectifs d'apprentissage			
			Non atteints	Partiellement atteints	Atteints	Dépassés
Sciences et technologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matière, mouvement, énergie, information. Décrire les états et la constitution de la matière à l'échelle macroscopique</li> <li>- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques</li> <li>- Concevoir, créer, réaliser</li> <li>- S'approprier des outils et des méthodes</li> </ul>	Leçons non apprises.	X			
Histoire et géographie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le temps des rois</li> <li>- Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite</li> <li>- Utiliser des documents</li> <li>- Mémoriser et mobiliser ses repères historiques</li> <li>- Nommer, localiser un lieu dans un espace géographique</li> <li>- Formuler des hypothèses</li> <li>- Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document</li> <li>- Ecrire pour structurer sa pensée, argumenter et écrire pour communiquer</li> <li>- S'exprimer à l'oral</li> <li>- Utiliser des cartes</li> <li>- Travailler en commun</li> </ul>	Les leçons pourraient être sues avec plus de sérieux et de régularité.		X		
Enseignements artistiques	Arts plastiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses</li> <li>- S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité</li> </ul>		X		
	Éducation musicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chanter et interpréter une mélodie simple avec une intonation juste et avec expressivité</li> <li>- Échanger, partager et argumenter ses choix et ses préférences</li> </ul>		X		
	Histoire des arts	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art</li> <li>- Dégager d'une œuvre d'art, par l'observation ou l'écoute, ses principales caractéristiques techniques et formelles</li> <li>- Se repérer dans un musée, dans un lieu d'art, un site patrimonial</li> </ul>		X		
Enseignement moral et civique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments</li> <li>- Respecter autrui et accepter les différences</li> <li>- Les droits et les devoirs de l'élève, du citoyen</li> <li>- Argumenter et justifier son point de vue dans un débat ou une discussion sur les valeurs</li> <li>- Exposer son point de vue dans un débat en respectant le point de vue des autres</li> <li>- Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école</li> <li>- S'engager dans la réalisation d'un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national...)</li> </ul>	Ismaël participe au climat bienveillant en classe en respectant les règles et ses camarades, cependant il peut vite se laisser déconcentrer et perturber la classe avec des bavardages.		X		

## Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences

### Parcours éducatifs : Projet(s) mis en oeuvre dans l'année

#### Parcours citoyen

Un conseil de classe a lieu une fois par semaine afin de laisser un temps de parole aux élèves. Ils exposent, argumentent et justifient leur point de vue. Cette discussion permet aux élèves de résoudre les problèmes qu'ils peuvent rencontrer à l'école. Ces temps d'échanges sont des moments où les élèves émettent des propositions afin de s'investir au mieux dans leur classe.

L'association Korhom intervient une fois par semaine dans notre classe. A travers diverses activités ludiques, les élèves développent la coopération et la bienveillance envers autrui pour un meilleur climat de classe

#### Parcours d'éducation artistique et culturelle

Les élèves participent à une classe culturelle : Paris carrefour des cultures. Une occasion de découvrir des lieux de cultures puisque la classe visite à plusieurs reprises quatre musées. De plus un écrivain intervient en classe afin d'aider les élèves dans la rédaction d'une nouvelle autour du thème de la diversité culturelle.

La classe se rend au cinéma MK2 Quai de Seine grâce à l'association Ecole et Cinéma.

Dans le cadre du projet d'école, notre classe a participé à la semaine Jom'art. Une semaine où l'art fut au cœur de nos apprentissages.

#### Parcours éducatif de santé

Les règles d'hygiène sont régulièrement discutées en classe.

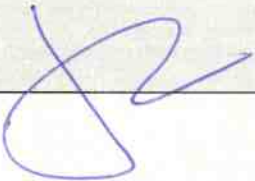
Les événements du quotidien sont l'occasion d'agir en matière d'éducation, de prévention et de protection.

L'association Handicap est intervenue dans l'école. Notre classe a ainsi pu participer à un après midi ateliers découvertes des divers handicaps.

### Appréciation générale sur la progression de l'élève

Ismaël rencontre de nombreuses difficultés dans l'ensemble des domaines. Les leçons ne sont pas correctement apprises et la concentration en classe est trop irrégulière. Ses acquisitions restent en-deçà du niveau de CM1 attendu. Il faut se montrer davantage impliqué dans les apprentissages. Une bonne participation orale quand Ismaël le souhaite.

## Communication avec les familles

Visa de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s	Visa de la directrice/du directeur de l'école	Visa des parents / responsables légaux
Le 04/07/2017 Mme LEBRANCHU	Le 04/07/2017 MME JANNOT Françoise 	Pris connaissance le : Signature(s)

**CE2 1<sup>er</sup> trimestre**

**A : acquis - B : à renforcer - C : en cours d'acquisition - D : non acquis**

**MATRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE**

<b>Lecture orale</b>	Reconnaître tous les sons. Respecter la ponctuation et les liaisons. Lire de manière expressive.	C
<b>Lecture Compréhension</b>	Après lecture, savoir répondre à un questionnaire de compréhension.	D
<b>Copie</b>	Copier un texte sans erreur.	C
<b>Orthographe Dictée</b>	Savoir écrire les mots invariables étudiés en classe. Etre capable d'appliquer les règles étudiées dans une dictée préparée. Respecter la valeur des lettres : voyelle placée à proximité (s/ss). Ecrire correctement est/et.	C
<b>Grammaire</b>	Savoir identifier une phrase. Utiliser les principaux signes de ponctuation. Transformer une phrase simple affirmative en phrase négative ou inversement. Transformer une phrase déclarative en phrase interrogative ou inversement.	C
<b>Conjugaison</b>	Comprendre la notion de passé, présent, futur. Connaître les personnes, le radical et les terminaisons. Connaître les 3 groupes de conjugaison.	C
<b>Expression écrite</b>	Savoir écrire un texte d'une dizaine de lignes en respectant la règle d'écriture	D
<b>Vocabulaire</b>	Utiliser le dictionnaire.	C
<b>Récitation</b>	Mémoriser et réciter un poème en respectant les critères retenus dans le cahier de poésie.	C

**CULTURE MATHÉMATIQUES ET SCIENTIFIQUE**

<b>Numération</b>	Manipuler les nombres jusqu'à 10 000.	C
<b>Calcul</b>	Maîtriser la technique de l'addition et de la soustraction des nombres entiers.	D
<b>Problèmes</b>	Savoir résoudre des problèmes faisant intervenir des additions, soustractions.	D
<b>Mesures</b>	Comparer des longueurs. Mesurer des longueurs.	D
<b>Géométrie</b>	Reproduire des figures sur un quadrillage. Construire des cercles avec un compas.	D
<b>Organisation et gestion des données</b>	Repérer sur un quadrillage.	C
<b>Sciences</b>	Connaître les volcans.	C

**PRATIQUE D'UNE LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE**

<b>Anglais</b>	Savoir dire bonjour, compter jusqu'à 20.	C
----------------	--	---

**CULTURE HUMANISTE**

<b>Géographie</b>	Connaître les continents et les océans.	C
<b>Histoire</b>	Utiliser correctement la frise chronologique. Connaître la préhistoire.	C


**COMPÉTENCES SOCIALES ET CIVIQUES,  
AUTONOMIE ET INITIATIVE**

<b>Conduite</b>	Respecter les règles de vie de la classe.	B
	Se comporter correctement dans la cour et dans les couloirs.	B
	Se conduire correctement en sortie.	A
<b>Travail</b>	Participer en classe pour donner son avis et questionner.	C
	Apprendre ses leçons et fait régulièrement ses devoirs.	C
	Savoir gérer son temps afin de terminer son travail quand il le faut.	C
	S'organiser et travaille seul(e).	C
<b>Matériel</b>	Prendre soin de son matériel de manière à travailler dans de bonnes conditions.	C
<b>Soin</b>	Savoir bien présenter un travail écrit : soin, écriture, mise en page.	C



Appréciations générales :

**1<sup>er</sup> trimestre :**  
 Les résultats d'Ismaël sont insuffisants. Ismaël a beaucoup de mal à s'impliquer dans le travail scolaire. Des difficultés de compréhension des consignes et un manque d'investissement l'empêchent de progresser.

Signature de l'enseignante :	Signature de la directrice :	Signature des parents :
		

**2<sup>ème</sup> trimestre :**

Signature de l'enseignante :	Signature de la directrice :	Signature des parents :

**3<sup>ème</sup> trimestre :**

Signature de l'enseignante :	Signature de la directrice :	Signature des parents :

<b>PROPOSITION DU CONSEIL DES MAITRES, le ..... :</b>	
Passage en classe de CM1 .	
Prolongation du cycle III au niveau du CE2.	
<b>DÉCISION DES PARENTS :</b>	
Acceptation de la proposition.	
Appel auprès de l'Inspectrice de l'Éducation nationale.	



Compétences évaluées : Etre capable de conjuguer les verbes usuels au passé composé, de reconnaître des déterminants, noms ou adjectifs et reconnaître le genre et le nombre d'un groupe nominal.

(C-) J'ai vu tes efforts mais il faut encore retravailler.

1. Lis le texte puis réponds aux consignes.

Les beautés de Venise

Cette ville captivante est connue pour ses merveilles : ses canaux où les gondoles transportent des touristes ébahis ! Sa place Saint-Marc avec des pigeons par milliers ! Ses magnifiques constructions comme le palais des Doges et ses riches décors ! Ses nombreuses églises toutes plus belles les unes que les autres ! Ses ponts comme le Rialto ! Ses grands musées où sont exposés des tableaux de peintres célèbres !

a. Recopie les groupes nominaux en gras dans le texte dans la colonne qui convient du tableau ci-dessous et souligne les adjectifs :

Groupes nominaux avec adjectif	Groupes nominaux sans adjectifs
Cette ville captivante	des tableaux de peintres célèbres
les gondoles	des membres
ses magnifiques constructions	des pigeons
le Rialto	des touristes ébahis

à revoir à l'échelle

b. Trouve dans le texte « les beautés de Venise » et recopie :

3 déterminants différents : le, les, des

1 Noms propres :

2 Noms communs :

1 Adjectifs : magnifiques, captivante, ébahis, célèbres

2. Réécris les groupes nominaux suivants en changeant leur nombre (singulier/pluriel) :

Des fauves impressionnants : le fauve impressionnant

Un jardin potager : les jardins potagers

Les jongleuses adroites : la jongleuse adroite

Une machine extraordinaire : les machines extraordinaires

abr



Classe les groupes nominaux suivants dans le tableau ci-dessous :

un bon repas – les cousins étrangers – ses ponts – les magnifiques constructions – cette ville – sa voix grave – ce lion affamé

	Masculin	Féminin
Singulier	- ce lion affamé - ses ponts - les magnifiques constructions	-
Pluriel	-	-

*à faire*

**4. Souligne dans le texte suivant les verbes au passé composé :**

Sonia a perdu ses clés. Elle les perd souvent ! Sa maman a cherché avec elle. À deux, elles ont fini par les retrouver au fond d'une poche. Sonia a promis de faire vraiment attention à l'avenir. La maman a dit que c'était bien.

**5. Complète chaque phrase avec le verbe conjugué au passé composé.**

**Attraper :** Ces deux petites filles ..... *attrapés* ..... le pompon à la fête foraine.

**Reprendre :** J'..... *ai repris* ..... deux fois du dessert.

**Avoir :** Pendant leur voyage, ils ..... *ont eu* ..... du mauvais temps.

**Parler :** Hier matin, Amélie ..... *a parlé* ..... de l'Italie dans son exposé.

**Etre :** Nous ..... *étions* ..... malades tous les trois.

**Vouloir :** Pourquoi ..... *as-tu voulu* ..... retourner là-bas ?

**Applaudir :** Vous ..... *avez applaudi* ..... longuement le chanteur.

**Manger :** Pour son anniversaire, Éric ..... *a mangé* ..... au restaurant.

**Dire :** Comme prévu, on ..... *a dit* ..... qu'il n'y avait personne.

**Pouvoir :** Heureusement, j'..... *ai pu* ..... prendre le dernier bus.

**Défaire :** En arrivant, nous ..... *avons défaits* ..... nos bagages.

**Voir :** Tu ..... *as vu* ..... la dernière éclipse ?

**Tourner :** En quelques mois, cette actrice ..... *a tourné* ..... dans plusieurs films !

*à revoir*



7) Complète avec < ou >.

a. 28 340 124 ..... 28 440 124

b. 114 631 210 ..... 112 631 210

c. 901 236 403 ..... 901 236 404

d. 252 903 415 ..... 352 903 415

8) Encadre à la **centaine** près les nombres suivants.

< 15 <

< 456 <

< 13 456 <

9) **POUR LES CM2** : Encadre à la **dizaine de mille** près les nombres suivants.

< 177 <

< 98 765 <

< 123 987 <

< 23 456 765 <

Prénom : IS MAEL

(C)

Il faut tout bien retravailler

Date : 15.10.12 017

### Evaluation de numération

**Compétence** : Savoir écrire, nommer, décomposer, classer les nombres jusqu'au milliard.

#### 1. Corrige les nombres mal écrits.

52 48 700 : ..... cent quatre-vingt deux millions quatre-vingt huit mille sept cent  
 009980000 : ..... neuf millions neuf cent quatre-vingt huit mille  
 19 83 56 7 : ..... dix-neuf millions quatre-vingt trois cent cinquante six mille sept  
 12 58 0000 : ..... douze millions cinquante huit mille

à revoir  
à corriger

#### 2. Entoure la bonne écriture des nombres suivants.

Cent millions mille : 100 100 000    100 001 000    101 000 000  
 Trois cents millions dix mille : 310 000 000    300 000 010    300 010 000

à revoir

#### 3) Écris ces nombres en chiffres.

Cinq millions mille sept cents : 5 007 000 X  
 Sept cents millions trente-huit mille : 700 38 000 X  
 Huit cent cinquante millions deux cent mille quatre cents : 850 24 000 X  
 Trois cent un millions six cent soixante-quatre : X

à revoir

#### 5. Décompose les nombres suivants.

341 203 400 = 300 000 000 + 200 000 + 400 000  
 99 918 607 = 99 999 999 + 9000 + 6000 + 7  
 754 014 006 = 700 700 000 + 10000 + 1000 + 6  
 5 445 219 = 5 000 000 + 4000 + 200 + 9

à revoir

#### 6) Range ces nombres dans l'ordre croissant, en mettant le signe qui convient.

7 420 000    7 402 000    7 000 420    7 004 200    7 042 000    7 240 000  
7 042 000 - 7 004 200 - 7 000 420 - 7 402 000 - 7 420 000 - 7 240 000

à revoir

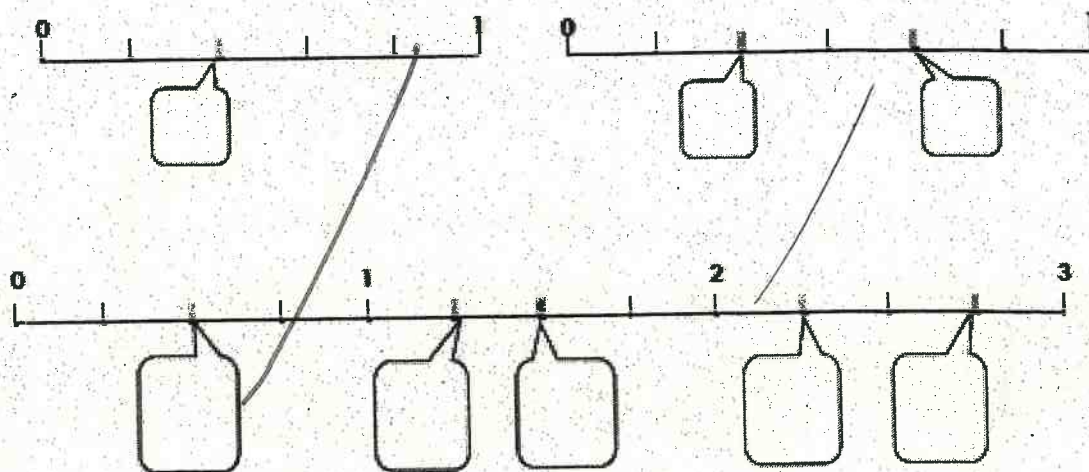
prénom : .....

Date : .....

8) Fais le schéma de ces fractions puis encadre les :

Fraction	Schéma	Encadrement
$\frac{1}{2}$		<del>..... &lt; <math>\frac{1}{2}</math> &lt; .....</del>
$\frac{4}{3}$		<del>..... &lt; <math>\frac{4}{3}</math> &lt; .....</del>
$\frac{10}{4}$		<del>..... &lt; <math>\frac{10}{4}</math> &lt; .....</del>
$\frac{4}{10}$		..... < $\frac{4}{10}$ < .....

9) Ecris la fraction qui correspond aux points sur la droite :

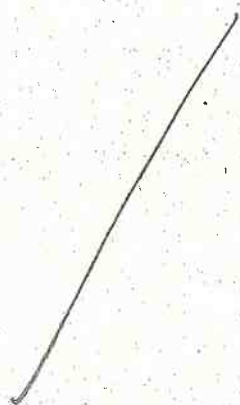


10) Ecris de deux façons différentes ces fractions

$\frac{8}{4} = =$

$\frac{24}{16} = =$

$\frac{33}{33} = =$



(C-) Bon début... Il faut revoir le

prénom : I.S. MAEL

Date : 02.11.12 reste

**Evaluation : Les fractions CM2**

**Objectif :** Savoir écrire et nommer, placer sur une droite, décomposer, représenter des fractions simples.


1) Ecris les fractions dictées par la maitresse :

tt  $\frac{5}{8}$  -  $\frac{40}{100}$  -  $\frac{18}{10}$  -  $\frac{32}{9}$

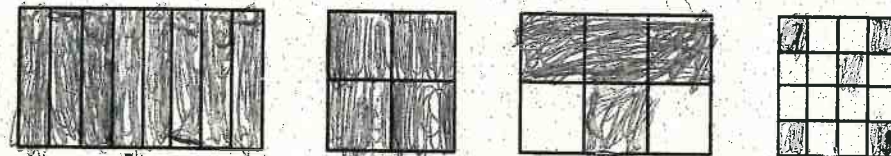
2) Ecris en lettre les fractions suivantes :

ab  $\frac{3}{2}$  : trois deuxièmes  $\frac{3}{4}$  : trois quarts  $\frac{7}{9}$  : sept neuvièmes  
 $\frac{6}{3}$  : deux  $\frac{5}{10}$  : vingt pour cent  $\frac{8}{100}$  : huit centièmes

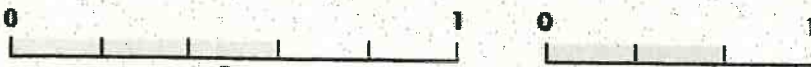
3) Ecris la fraction qui correspond à la partie coloriée

ab   
 $\frac{2}{4}$ ,  $\frac{1}{5}$ ,  $\frac{2}{4}$ ,  $\frac{4}{4}$ ,  $\frac{1}{2}$

4) Colorie dans chaque figure la partie qui correspond à la fraction :

ab   
 $\frac{3}{8}$ ,  $\frac{3}{4}$ ,  $\frac{1}{3}$ ,  $\frac{1}{4}$

5) Ecris la fraction qui correspond à la partie coloriée :

ab   
 $\frac{2}{2}$ ,  $\frac{1}{1}$

6) Décompose les fractions comme dans l'exemple ( $\frac{6}{4} = \frac{4}{4} + \frac{2}{4} = 1 + \frac{2}{4}$ )

revoir  $\frac{9}{6} = \frac{6}{6} + \frac{3}{6} = 1 + \frac{3}{6}$   $\frac{10}{7} = \frac{7}{7} + \frac{3}{7} = 1 + \frac{3}{7}$

7) Utilise le bon signe > ou < ou = pour dire si les fractions sont supérieures, inférieures ou égales à l'unité.

revoir  $\frac{6}{5}$  / 1 -  $\frac{9}{9}$  / 1 -  $\frac{18}{20}$  / 1 -  $\frac{1}{7}$  / 1 -  $\frac{5}{5}$  / 1 -  $\frac{78}{100}$  / 1 -  $\frac{100}{78}$  / 1 -  $\frac{4}{3}$  / 1

à retravailler.  
C

ISMAEL

évaluation de calcul posé.

Il me faut  
souligner  
à la règle!

$$\begin{array}{r} + \quad 3 \quad 5 \quad 2 \\ \quad 2 \quad 1 \\ \hline 3 \quad 7 \quad 2 \quad \times \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - \quad 9 \quad 8 \quad 4 \quad 7 \\ \quad 6 \quad 2 \quad 1 \\ \hline 9 \quad 2 \quad 2 \quad 6 \quad \checkmark \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{A} \\ 5 \quad 9 \quad \times \\ \quad 8 \\ \hline 4 \quad 0 \quad 2 \quad \times \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{B} \\ 6 \quad 8 \quad 8 \\ 1 \quad 6 \quad 9 \\ \hline 8 \quad 5 \quad 7 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{C} \\ 4 \quad 9 \quad 8 \quad 8 \\ - \quad 3 \quad 2 \quad 4 \quad 7 \\ \hline 9 \quad 1 \quad 3 \quad 5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} - \quad 3 \quad 2 \quad 4 \quad 0 \\ \quad 9 \quad 9 \quad 3 \quad 7 \\ \hline 2 \quad 0 \quad 7 \quad 7 \end{array}$$

$\times$

